



Madeleine May Kunin, ambassadrice des USA en suisse en 1999, recevant une Delance «Time for Women» en souvenir des femmes suisses, de la part de NEFU.

est fixée par des vis de couleurs contrastées sur le boîtier. Cette accumulation d'éléments est décorative. La glace surplombe légèrement le tout.

Montre sculpture d'une seule pièce, d'une forme inhabituelle, tout en audace, sensuelle, aux courbes fermes et douces, sans rajout décoratif, sans vis apparentes, sans mélange de métaux, la Delance embrasse voluptueusement le poignet d'une femme. Chaque élément a une signification, une raison d'être, dans le raffinement et la discrétion. Au lieu de dépasser, la glace s'enclasse en contrebas et suit la forme du boîtier afin de laisser voir l'arrondi dans toutes les dimensions. Et bien sûr les plus

précieux matériaux, les meilleurs composants, les fournisseurs suisses la composent.

Ce qui nécessite les plus gros investissements dans la fabrication d'une montre, lorsque le mouvement est acheté, c'est l'outillage pour le boîtier et la fabrication de ce boîtier. Plus le boîtier serait inimitable par son design et sa complexité, plus il serait reconnaissable, moins il y aurait de contrefaçons. Les contraintes financières rejoignent, c'était idéal, les nécessités du marketing et les risques de contrefaçon, j'ai donc investi toute mon imagination et mes finances dans l'élaboration du boîtier.

Une diversité infinie

Pour multiplier ce boîtier à l'infini j'ai pensé à la modularité et à l'interchangeabilité. Très simplement on peut composer sa montre soi-même en choisissant la taille, la matière, le cadran, les aiguilles, la pierre du cabochon et le bracelet. Cela donne plus de 25'000 possibilités. On peut l'adapter à son humeur en changeant soi-même la pierre à six heures ou le bracelet. La même montre avec un bracelet de cuir noir et une pierre noire sera toute différente si on la pare d'un bracelet cascade, fait de cordellettes d'or ou d'argent et d'une pierre rouge.

La forme et la signification

Parlons de la forme: audacieuse, reconnaissable au premier coup d'œil, toujours la même et cependant unique pour chaque femme.

Petit chef-d'œuvre de simplicité, de raffinement et de technologie, mes connaissances techniques m'ont permis d'exiger ce que l'on disait irréalisable et mon côté artiste de rechercher la perfection de la forme.

Choisir le losange était une provocation. N'est-ce pas le symbole du féminin sacré, de la vie? Oui mais aussi de la matrice, de la vulve, de l'océan!

Et la pierre au sud, c'est l'omphalos, le centre du monde, mais aussi le clitoris, ou le phallus, ou la fusion des deux. Tout comme le losange est la fusion du triangle vers le haut, force masculine avec le triangle vers le bas, force féminine. La spirale au nord symbolise elle, l'eau, la lune, la féminité. Et la boucle de l'infini lie le nord au sud, le masculin au féminin dans la complicité de l'amour partagé.

La personnalisation

C'est souvent l'homme qui offre à la femme de sa vie une montre de valeur. Et la symbolique ne le touche moins que les femmes. Il préfère les montres de marques connues.

EN SAVOIR PLUS

La Delance « Dentelle et satin »

Pour les passionnées de mécanique et pour les esthètes, Delance présente une montre en or munie d'un mouvement Piguet 8.10. Le mouvement, enclassé entre deux glaces saphir, dévoile en transparence ses rouages et ses ponts. C'est un artiste poète de la Vallée de Joux qui cisèle puis grave pièce à pièce cette merveille de délicatesse et de virtuosité. Développés en harmonie avec la forme de la montre, le découpage et la gravure sont uniques. Véritable sculpture aux lignes douces et audacieuses la Delance se reconnaît au premier coup d'œil. Et le bracelet de satin correspond subtilement à la touche noire de l'onix et des aiguilles. Ainsi parée, cette montre devient discrètement une grande dame de l'horlogerie.

De sa signification symbolique aux spécifications techniques.

Modèle Dentelle et cuir, boîtier Or 750 (18 carats), fond fixé par 5 vis, cadran squelette et aiguilles Noires - Glace bombée, saphir inrayable - Cabochon onyx à 6h (interchangeable) - Mouvement mécanique de type Piguet 8.10 à remontage manuel - Bracelet en satin noir (interchangeable) - Étanchéité partiellement (uniquement contre l'humidité) - Garantie 2 ans.



Le mouvement de la « Dentelle et satin », enclassé entre deux glaces saphir, dévoile en transparence ses rouages et ses ponts.